



Mimarlık

Mimarlık mesleği insanlık tarihinin en eski meslekleri arasında sayılır, çünkü yaşamın geçtiği her tür tasarlanmış çevrenin üretimiyle ilgilidir. Mimarlığın değişmez tanımı, Romalı mimar Vitruvius'un "sağlamlık, kullanılabilirlik, güzellik" (firmitas, commoditas, venustas) olarak dile getirdiği üç amacı içerir. Bu tanıma göre mimarlık; kullanım güvenliğine sahip, işlevine uygun, rahatlık koşullarını sağlayan ve insana yaşama zevki ve yücelik duygusu aşılayan (kısaca sağlam, kullanışlı, güzel) mekanların yaratılmasını hedefler. Bir yapıyı 'mimari eser' yapan, insan yerleşmelerini kente/şehre dönüştüren işte bu üç koşulun birlikte yerine gelmesidir. Bu üç koşul mimarlığın bilim, teknoloji ve sanat alanlarıyla eş dereceli bağlantısını da göstermektedir. Bilim, teknoloji ve sanat alanlarını buluşturan bir disiplin oluşu nedeniyle çok yönlü birikime sahip olmayı gerektiren mimarlığın, doğal olarak eğitimi de özenli bir ortam gerektirir. Fen alanında üstün başarılı öğrencilerin alındığı mimarlık okulları, bilim formasyonu ile sanat disiplini ve kültürünü bütünleştiren farklı bir eğitim kurgusu ve ortamına sahiptir.

ODTÜ Mimarlık Bölümü, ODTÜ'nün 1956 yılında kurulan ilk bölümü olarak, 57 yıldır Türkiye'de uluslararası düzeyde nitelikli eğitim vermektedir. Donanımlı, kendine güveni olan, araştırma yapmasını bilen, kaynaklara hakim ve soyutlama becerisine sahip ODTÜ mimarlık mezunları, gerek iş gerekse akademi dünyasında aranan elemanlardır. Mimarlık Bölümü'nde eğitimin odak noktası, öğrencilerin araştırmacı yönlerini, düşünce yapılarını ve tasarımcı kişiliklerini geliştirmeye dönük tasarım stüdyolarıdır. Stüdyolar ortak çalışma, düşünce alışverişi ve eleştiri ortamlarıdır. Öğrencinin birinci yıldan mezun olana kadar her dönem aldığı stüdyo derslerinde, öğretim üyelerinin danışmanlığında bağımsız olarak, verilen konuya göre özgün tasarım projeleri geliştirir. Projeler mimari çizim ve maketler yoluyla jüriye sunulur ve izleyicilere açık bir tartışma ortamında değerlendirilerek değerlendirilir.

Eğitim süresince her yaz yapılan stajlar, öğrencilerin arazide, yapı şantiyelerinde ve mimari bürolarda yapı uygulaması ve meslek pratiği ile tanışmalarını sağlamaktadır. Akademik dönemler içinde edinilmesi mümkün olmayan mesleki deneyimlerin kazanıldığı stajlar, eğitimi bütünleyen önemli öğretim süreçleridir.

ODTÜ Mimarlık Bölümü öğrencilerinin lisans eğitimleri süresince değişik alanlarda yandal eğitimi yapma olanakları bulunmaktadır; işletme, yapı teknolojisi ve strüktür, endüstri ürünleri tasarımı gibi. Alabilecekleri çok sayıda seçmeli ders, ilk yıllardan sonra lisansüstünde yoğunlaşmayı düşündükleri alanı seçme ve hazırlık yapmalarını da olanak vermektedir. Mimarlık bölümünde beş alanda yüksek lisans ve dört alanda doktora çalışmaları söz konusu olabilmektedir: Mimarlık, Yapı Bilimleri, Restorasyon, Mimarlık Tarihi ve Sayısal Tasarım ve Üretim Teknolojileri. Fakültenin Mimarlık, Şehir Planlama ve Endüstri Ürünleri Tasarımı bölümündeki bilgisayar donanımlı araştırma, dokümantasyon ve laboratuvar birimleri öğrenciye araştırma ve disiplinlerarası diyalog imkanları sunar. Kuruluşundan beri yurtdışından konuk öğretim üyelerinin de görev aldığı fakülte uluslararası ilişkilerini konferanslar, öğrenci değişim programları ve ortak projelerle sürdürmektedir.

archweb.metu.edu.tr

İş Olanakları

Mimarlık mezunları, kamu sektörünün ve özel sektörün projelendirme ve inşaat birimlerinde tasarımcı, kontrolör ve uygulamacı olarak görev alabilir, ya da kendi iş yerlerini kurarak kamu sektörü ve özel sektör projelerini yürütebilirler. Tasarım mesleklerine özgü bir diğer olanak ise, ulusal ve uluslararası proje yarışmalarıdır. Her yarışmada, uygulanacak projenin seçimine yönelik birincilik ödülünün yanısıra nitelikli projelere ödüller verilmesi, tasarımcılara yeni iş olanakları yaratır. Mimarlık mesleği verdiği hizmet ile insani, toplumsal ve kültürel değerler yaratmaya yönelik çok yönlü bir meslektir.

Birinci Dönem			Kredi	Beşinci Dönem			Kredi
ARCH	101	Temel Tasarım	8	ARCH	301	Mimari Tasarım III	8
ARCH	103	Grafik İletişim I	3	ARCH	331	Mimarlıkta Yapısal Tasarım I	4
ARCH	111	Mimari Kavramlara Giriş	3	ARCH	351	Bina Detay Modelleme	4
MATH	125	Temel Matematik I	4	ARCH	381	Çevresel ve Yapısal Sistemler	3
ENG	101	Akademik İngilizce I	4	ARCH	393	Kültürel Mirasın Korunmasına Yönelik İlkeler	3
İkinci Dönem			Kredi	TURK	303	Türkçe I	-
ARCH	102	Mimari Tasarıma Giriş	8	ARCH	290	Yapı Şantiyesi / Arkeolojik Kazı Yaz Stajı	-
ARCH	104	Grafik İletişim II	3	Altıncı Dönem			Kredi
ARCH	112	Mimarlık Tarihi I	3	ARCH	302	Mimari Tasarım IV	8
MATH	126	Temel Matematik II	4	ARCH	312	Şehir Planlama ve Kentsel Tasarım İlkeleri	3
ENG	102	Akademik İngilizce II	4	ARCH	332	Mimarlıkta Yapısal Tasarım II	4
IS	100	Bilişim Teknoloji ve Uygulamalarına Giriş	4	ARCH	382	Çevresel Sistem Teknolojileri	3
Üçüncü Dönem			Kredi	TURK	304	Türkçe II	-
ARCH	201	Mimari Tasarım I	8			Seçmeli Ders	3
ARCH	203	Mimarlıkta Sayısal Medya I	3			Seçmeli Ders	3
ARCH	211	Mimarlık Tarihi II	3	Yedinci Dönem			Kredi
ARCH	231	Yapı Fiziği I	3	ARCH	401	Mimari Tasarım V	8
ARCH	251	Bina Malzeme Teknolojileri	3	ARCH	390	Mimari Büro / Arkeolojik Kazı Yaz Stajı	-
ARCH	291	Peyzaj Tasarımı	3			Seçmeli Ders	3
ARCH	190	Yapı ve Topoğrafya Yaz Staj	3			Seçmeli Ders	3
HIST	2201	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	-			Seçmeli Ders	3
ENG	211	Sözlü Sunum Teknikleri(İngilizce)	3			Seçmeli Ders	3
Dördüncü Dönem			Kredi	Sekizinci Dönem			Kredi
ARCH	202	Mimari Tasarım II	8	ARCH	402	Mimari Tasarım VI	8
ARCH	204	Mimarlıkta Sayısal Medya II	3	ARCH	452	Mesleki Uygulama	3
ARCH	212	Mimarlık Tarihi III	3			Seçmeli Ders	3
ARCH	232	Yapı Fiziği II	3			Seçmeli Ders	3
ARCH	252	Bina Yapım Teknolojileri	3			Seçmeli Ders	3
ARCH	282	Yapılı Çevrenin İlkeleri	3			Seçmeli Ders	3
HIST	2202	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	-				

Dumlupınar Bulvarı, 06800
Çankaya, Ankara

+90 (312) 210 63 88

+90 (312) 210 ODTÜ

+90 (312) 210 METU

adayogrenci@metu.edu.tr

www.metu.edu.tr

